

21 mei 2015

De betekenis van het Hebreeuwse letters in woord 'Kibh(w/v)oen' = 'Leidraad'.

GRONDTEKST:

Mattheus 18: 1-5, 20

Wie is de belangrijkste?

1. Op dat moment kwamen de leerlingen Jezus vragen: 'wie is de belangrijkste in het hemelse koninkrijk'.
2. Hij riep een kind en zette het midden in de kring.
3. 'Ik verzeker jullie', zei hij, 'het hemelse koninkrijk kom je alleen binnen als je van gezindheid veranderd en wordt als kinderen'.
4. De belangrijkste in het hemelse koninkrijk is dus hij die zich zo onbelangrijk vindt als dit kind.
5. En wie in mijn naam zo'n kind gastvrij ontvangt, ontvangt mij.
[...]
20. Want waar twee of drie mensen in mijn naam bij elkaar zijn, ben ik zelf bij hen.

'LEIDRAAD' = KJW(sluit)N

N.B. De uitleg betreft alleen het Hebreeuwse woord met betrekking tot Het Woord/De Bijbel. Voor een goed begrip is het noodzakelijk de ontwerpen er bij te houden.

ן ׀ ׃ כ

(Sluit) Nun Wav Jod Kaf

*Het is kibh(v)oen: richting, maar ook leidraad in die zin.

Er staat kibhoen: zo spreek je het uit in het Nederlands, maar dat is geen schrijftaal.

DUS VAN RECHTS NAAR LINKS GESCHREVEN DE VOLGENDE LETTERS:

Kaf , Jod , Wav en (sluit) Nun heten de letters.

Kaf: doende hand (in bewegen), handpalm, voedsel, lepel.

Jod: hand boven(rust), een druppel.

Wav: haak, en verbinding.

Nun: Vis, overgang, Messias, pinkster/Heilige Geest (de komst van).

Ned. Woordenboek

Leidraad: Al wat leidt; Handleiding.

De leidraad in deze context is De Thora / Gods Woord of De Bijbel als de wegwijzing.

TOELICHTING VAN DE AFBEELDINGEN

DE STENEN TAFEL (van de Tien Geboden).

De stenen tafel staat op de achtergrond van het schilderij, verwijst naar het fundament of de kern van alle richtlijnen/leidraad van de 'Leidraad' kerk.

Het basisprincipe uit het hart van God en de basis principes voor de geestelijke vrijheid.

Als aanduiding van het fundament, richtlijnen en richting/leidraad

Geschilderd in goudkleur aan de achtergrond.

Betekeningen van de kleuren staan in de kleurenbijlage.

DE KAF (K) 11e letter (getalswaarde 20)



Betekenis:

Krom/gebogen vorm hand (in beweging).

Handpalm (tot inkeer komen; alle namen worden gegrift in zijn hand).

Voedsel (voor lichaam en geest).

Van Gods positie is het zijn hand die bescherming/zorg biedt.

Voor de gemeente gaat het om de houding, de moed tonen en in beweging komen (= doen); acceptatie/volharding (bij beproeving); er doorheen komen.

Brengt de mens van slaap/versuft zijn naar ontwaken/wakker worden.

Tot inkeer komen = bekeren/omkeren.

Jezus als de hand van God/ Messias

In hem is alles: wijsheid, rechtvaardigheid, heiligheid, verlossing

Hij is diegene die je nodig hebt.

In Petrus: 'Wij zijn in Christus' (Messias: verzoening, bevrijding, verlossing).

Op het schilderij reikt De Hand naar de aarde met de twaalf figuurtjes (discipelen) en één kind in het midden.

De kleur van De Hand is rood en geel.

De betekenissen van de kleuren staan in de kleurenbijlage.

Het is een weergave van de letter gerelateerd met de grondtekst van Mattheus 18: 1-5.

De hand staat niet alleen voor Vader in Jezus als de gever van voedsel voor lichaam en geest.

De leerlingen/discipelen/gemeente (de twaalf figuurtjes) mogen op Zijn Hand staan, dat wil zeggen vertrouwen op God en/of Het Woord om belangrijk te kunnen zijn in Zijn Koninkrijk.

Midden in de kring staat ook een klein figuurtje (het kind/zwakkeling).

Het gaat erom wat je met de kleinen doet. Je bent groot door de kleinen zoals kinderen en zwakken, of mensen die niets te vertellen hebben (weduwen, wezen, vreemdelingen, enz.) een goede zorg en bescherming te bieden, omdat God dat ook doet.

Jezus zegt ook dat de gemeente moet omkeren of moet bekeren door te veranderen in het denken.

Daarbij is een nederige houding noodzakelijk en moet men niet het verstand het hoogste achten, maar moet men goed luisteren naar wat Gods woord en het hart te zeggen heeft.

Het hart is de plek waar je God vindt.

JOD (J) 10e letter (getalswaarde 10)



Betekenis:

Hand boven (rust)

Een druppel

Beginpunt: basis element waaruit alles wordt opgebouwd.

Het is de kleinste letter, een nederig fundament; de nederigheid en kleinheid is het karakter van de letter Jod.

Dit loopt parallel met de leidraad of richtlijnen van de Bijbel door Jezus gesproken tot de gemeente (in Mattheus 18: 1-5) als het gaat om wat het belangrijkste is in het Koninkrijk van God.

De gemeente wordt geacht zich klein en nederig te houden zoals kinderen.

Het belangrijkste in het Koninkrijk van God is de gemeente die zich omkeert of bekeert; de kleinen en de zwakken beschermt.

In het bouwsysteem van Gods Koninkrijk is de kleinste, zoals letter 'Jod', de belangrijkste, omdat dat de kern of het hart van alle dingen is.

Zo ook in de bouw van gemeente 'De Leidraad' midden in deze tijd/wateren. Er is een Hand boven de gemeente, namelijk de hand van God.

De Jod representeert de aanwezigheid van God zelf in zijn gemeente 'De Leidraad'.

In Kolossenzen 1:27

'Dat is Christus in u', de hoop der heerlijkheid.

Daarmee begint ons leven; we zijn uit Hem voortgekomen.

Romeinen 11:36

Want uit Hem en door Hem en tot Hem zijn alle dingen.

De Jod als symbool voor de aanwezige God wordt weergegeven boven (midden in de tijd/wateren) waar de grote vis zich begeeft. In de buik van de vis bevindt zich ook het kerkgebouw van 'De Leidraad'.

De afbeelding van de letter 'Jod' is geschilderd in de kleuren goud en wit.

De betekenissen van de kleuren staan in de kleurenbijlage.

DE WAV (W) 6e letter (getalswaarde 6)



Betekenis: Haak, en – et (Hebreeuws), Verbinding.

Het symbool van de Messias als verbinder tussen het hemelse rijk en de aarde. Het doel van de

Messias is dus de rechtstaande/rechtvaardige mens die mensen en Gods verbinden tot eenheid.

In Mattheus 12: 40 verwijst Jezus naar zijn rol en doel, namelijk de oorspronkelijke verbinding van de mens met God te herstellen, de mens naar God terug te brengen. Jezus als licht voor de wereld verbindt de hemel en de aarde. Jezus verbindt ook de onderlinge relatie of broederschap onder de mensen om de vrede op aarde te kunnen bewerkstelligen.

Openbaring 1:4

Genade zij u en vrede van Hem die is en die was en die komen zal.

Symbolen van WAV en van de Messias = LICHT

Verbinding tussen boven en beneden (Hemel en Aarde)

Symbool van de recht staande mens die op de 6e dag is geschapen.

De vorm is een pilaar, die als een zuil van een licht staat opgericht.

Messias = Licht

Johannes 8:2

Ik ben het licht der wereld.

Ik ben het licht dat uit de hemel nederdaalt (Goddelijk licht).

De Messias is de pilaar van de schepping en de toekomst van de schepping.

De zuil waar heel de toekomst of de schepping op rust

De volmaakte Adam/mens die rechtop kan staan, te midden van alle stormen en weerstanden.

Openbaring: Hij die overwint zal staan

Verbinding Onze Vader-gebed:

Gelijk in de hemel alzo ook op de aarde

...En het geschiedde

...En het zal geschieden

Geschilderd in de kleuren wit en geel.

De betekenissen van de kleuren staan in kleurenbijlage.

Op het schilderij staat deze letter loodrecht op het gebouw, dat zich in de buik van de vis bevindt.

De vorm duidt op een straal van licht, die zo uit de hemel loodrecht naar beneden komt.

Op de voorgrond van deze letter is een wit kruis te zien. Deze weergave verwijst naar Jezus de Messias als rechtstaande mens zonder smetten, die licht naar 'Gods gemeente 'De Leidraad' brengt. Het kerkgebouw ligt in de buik van de vis. De vis is het symbool voor zowel de (gelovige) mens als Gods gemeente. De vis bevindt zich in de wateren/zee, die verwijst naar de tijd(en). De vis ontvangt het licht van door en via het witte kruis.

DE NOEN (N) 14e letter (getalswaarde 50)

7

De vorm van letter (sluit)N/Noen is als een (vurige) zuil

Betekenis: Vis

Het symbool voor een (gelovig) mens en/of Gods gemeente.

De vis/de gemeente/de mens ontvangt het licht van de hemel door de Messias en het Evangelie.

Het beeld van de menselijke ziel, die van het onderbewuste (aangegeven als zijnde onder de zeespiegel) van de tijd leeft.

Vanuit de bovenkant van de wateren zie je niet zoveel maar door de lichtstraal van boven worden alle dingen (in het leven) onder het zeeoppervlak verlicht. Zee als weerspiegeling van dood, onrust, diepte, chaos in grote omvang.

Noen wordt ook gezien als symbool voor Pinksteren/Heilige Geest (de komst van).

De letter van Pinksteren (getal 50) voor de volkeren (70). Pentecoste (wekenfeest/Syavu'ot) is het feest van het ontvangen van Het Woord (De Tien Geboden) op de berg Sinai.

Pinksteren met twalf apostelen= getal van Israël

Handelingen 2:1-5 (De komst van de Heilige Geest)

1. Toen de dag van het Pinksterfeest aanbrak waren ze allen bij elkaar.
2. Plotseling klonk er uit de hemel een geluid als van een hevige windvlaag, dat het huis waar ze zich bevonden geheel vulde.
3. Er verschenen aan hen een soort vlammen, die zich als vuurtongen verspreidden en zich op ieder van hen neerzetten,
4. en allen werden vervuld van de heilige Geest en begonnen op luide toon te spreken in vreemde talen, zoals hun door de Geest werd ingegeven.
5. In Jeruzalem woonden destijds vrome Joden, die afkomstig waren uit ieder volk op aarde (70).

Handelingen 2:19

Ik zal wonderen doen verschijnen aan de hemel boven en tekenen geven op de aarde beneden, bloed en vuur en rook.

De kracht van Gods Heilige Geest neemt het over van de menselijke vermogens.

Psalm 119:105 (Nun)

Uw woord is een lamp voor mijn voet, en een licht voor mijn pad.

Symbool voor nieuw begin – het oude denken moet verdwijnen (veranderingsgezindheid).

Symbool voor bekering of omkering = verandering van denken of gezindheid.

Terug naar je oorspronkelijke leven. God is de oorsprong van de levensdraden van de ziel, waar je beeld van God bent. Je ziel omvat alles wat je bent en daar is ook de woonplaats van Gods Heilige Geest.

Het Woord leeft in Jezus de Christus of de Messias als verbinder tot je oorsprong en dat is God de Schepper..

Geschilderd in de kleuren rood en geel; de kleuren van vuur.
De vorm van de letter als een vuurzuil.
De vuurzuil die Israël tijdens de woestijnreis ook vergezeld heeft tot in het beloofde land.
De vuurzuil is het beeld van de Sjechinah/Heilige Geest.

De betekenissen van de kleuren staan in de kleurenbijlage
De Heilige Geest in de vorm van een vogel (duif) is door de discipelen gezien tijdens Zijn doop in de Jordaan door Johannes de Doper.

DE DRIE FIGUURTJES

De drie figuurtjes aan de linkerkant van het schilderij zijn geschilderd in vuurrood.
Rood is de kleur van Pinksteren.
De rode kleur is het symbool van de leiding van Gods Geest/Heilige Geest/de Geest van Noen.
Het is een weergave van Mattheus 18: 20 (de grondtekst).

[Mattheus 18: 20.](#)

[20.Want waar twee of drie mensen in mijn naam bij elkaar zijn, ben ik zelf bij hen.](#)

DE HEILIGE GEEST

De Heilige Geest is gesymboliseerd door een witte vogel (duif) met gespreide vleugels boven de drie figuurtjes en de vis.
De Heilige Geest is geschilderd in de vorm van als een vurige zuil van de letter Noen.

DE DERTIEN FIGUURTJES

De twaalf figuurtjes staan voor de leerlingen; geschilderd in groen, wit en geel.
De groene kleur staat voor genade en vernieuwing (verandering in gezindheid).
De gele kleur van de hoofden staat voor het denken dat wordt verlicht door de boodschap en het naleven van Gods Woord naar het voorbeeld van Jezus.
Eén figuur, de dertiende, is geschilderd in wit als een uitbeelding van de grondtekst Mattheus 18: 2.
Het kind dat door Jezus gezien wordt als puur, onbaatzuchtig, ontvankelijk, kwetsbaar.
Het witte hart staat voor de aanwezigheid van God in het hart, door in een ieder volwassen afgebeelde figuur te veranderen in zuiverheid puurheid/echtheid (zoals van een kind).
Deze verandering het hart wordt uitgebeeld of te zien in de vorm van een wit klein mens met een groen hoofd(je). Groen is de kleur van genade.

DE LUCHT/HET HEELAL/HEMEL

Boven de zee en de golven bevindt zich een oppervlak in schakeringen donkerblauw.
Het geeft de lucht en het heelal weer.
Blauw is het symbool voor geestelijke strijd en geestelijke kracht.
Boven het heelal is zijn er geel- en witachtige oppervlakten. Het gaat om Gods woning, de hemel waar licht, zuiverheid, luister en heiligheid te vinden is. De plaats waar alle letters, de stenen tafelen en de rest van de afgebeelde dingen vandaan komen.

DE LETTER MEM (M) 13e letter Getalswaarde 40



Betekenis: Water

Het getal van de tijd
40 het getal van PASEN, 40 dagen tijd
Geschiedenis van Israel, 40 jaar woestijnreis
Omvat het verleden, het heden en de toekomst.

De ronde vorm is de weergave van de zee rond de aarde, waarin 'De Leidraad' te vinden is.
De golven staan voor de onrust door moeilijkheden, pijn, strijd, beproevingen en aanvechtingen van het leven.
Geschilderd in de kleur blauw en paars.
De betekenissen van de kleuren te vinden in de kleurenbijlage.

DE DALET (D) (4e) getalswaarde 4



Betekenis: deur, poort.

Johannes 10: 7

...voorwaar, voorwaar Ik zeg u: Ik ben de deur der schapen.

Johannes 10: 9

Ik ben de deur; als iemand door Mij binnen komt, zal hij behouden worden; hij zal ingaan en uitgaan en weidegrond vinden.

De deur naar andere wereld, de wereld van God.
De deur van de gratie, van genade die de andere (boven-)wereld open stelt.
Deur van eeuwig leven.
De deur van de hemelse geboorte/opnieuw geboren worden.

Geschilderd niet in de Hebreeuws letter, maar in de vorm van twee gebogen witte lijnen op de voorgrond met geel/gouden streepjes erin. Er bevindt een sleutelgat in de deur waar het middelpunt van het kruis zich ook bevindt. Dit tafereel symboliseert en verwijst naar het offer van Jezus' kruisiging als de sleutel om de deur of poort naar het hemelse huis, het Hemelse Koninkrijk, het paradijs of het eeuwig leven binnen te kunnen gaan.

De betekenissen van de kleuren staan in de kleurenbijlage.

DE BETEKENIS VAN DE KLEUREN

ROOD: Bescherming, Gods beloften, Vuur, Majesteit (Jezus Koning/Hoge Priester)

BLAUW: Kracht (Geestelijk), Strijd

GOUD: Heiligheid, Gods aanwezigheid/tegenwoordigheid, Gods voorziening

GEEL: Vreugde / blijdschap, Jezus licht der wereld, Gods woord, In het licht brengen, Kracht,

Wapen in geestelijke strijd

GROEN: (Nieuw) Leven, Vernieuwing, Genade Hosanna.

PAARS: Lijden/diepte, Rouw.

WIT: God alwetende raadgever, Vrede, Macht en autoriteit, Dienstbaarheid, Brood (lichaam en geest).

'leidraad'

Geschreven door:

Eddyana Triwahyu Kurniawati

Atelier 'Eddyana – Palet'
Oude Middenweg 90, 2491 AD Den Haag-Leidschenven
www.Eddyana-Palet.nl